



# ПРАВОСЛАВНАЯ РУСЬ

№ 1 - ISSUE 1920 - МАРТЪ - 2019

ORTHODOX RUSSIA (PRAVOSLAVNAYA RUS')

## КЪ ИСТОРИИ ПОСТРОЕНИЯ ГЛАВНАГО ХРАМА ВЪ СВЯТО-ТРОИЦКОМЪ МОНАСТЫРЬ

### ПРЕДУВЪДОМЛЕНИЕ

**В**ъ архивъ Свято-Троицкой духовной семинарии хранится письмо основателя монастыря архимандрита Пантелеимона (Нижника), написанное 24 февраля 1945 г. и адресованное первому декану семинарии Николаю Николаевичу Александрову. Въ письмѣ о. Пантелеимонъ высказалъ общія пожеланія монастырской братіи о строительствѣ каменнаго храма въ обители, взявъ за образецъ церковь преп. Серафима Саровскаго въ селѣ Ѳедино Воскресенскаго района Московской области. Тѣмъ самымъ возведенный Свято-Троицкій храмъ нашей обители съ нѣкоторыми архитектурными измѣненіями является прообразомъ указаннаго выше.

Какъ выяснилось, благодаря обнаруженнымъ позже архивнымъ документамъ, былъ сдѣланъ первоначальный проектъ храма въ 1944 г. Тѣмъ не менѣе, уже утвержденный къ строительству проектъ не былъ воплощенъ въ жизнь.

Благодаря изученнымъ документамъ изъ архива Н.Н. Александрова, принявшаго главенствующую роль въ организациіи строительства храма, ведшаго переписку съ архитекторами Р.Н. Верховскимъ и А.Е. Болдаковымъ, съ монастырской братіей съ главами строительныхъ фирмъ, можно хронологически и детально рассказать объ этапахъ



Церковь во имя св. Серафима, построенная бѣ имѣніи П.Д. Ахлестышева, Московской губ., Бронницкаго у., въ с. Федино, академикомъ архитектуры профессоромъ В.В. Сусловымъ.



Храм преп. Серафима Саровскаго въ сѣльѣ Оедино Воскресенскаго района Московскаго области. Ноябрь 2016г. Видъ съ северо-востока.

строительства храма, о трудностяхъ, духовной силѣ, жертвенности, смиреніи монастырской братіи въ этомъ Богоугодномъ дѣлѣ.

Размѣщеніе матеріаловъ о подготовкѣ къ строительству главнаго монастырскаго храма съ привлеченіемъ уникальныхъ архивныхъ документовъ будетъ публиковаться на страницахъ «Православной Руси» вмѣстѣ съ продолженіемъ печатанія матеріаловъ по исторіи монастыря, т.к. количество найденныхъ данныхъ позволяетъ выдѣлить тему храмостроительства въ отдѣльную публикацію.

## НАЧАЛО

Архитекторъ Р.Н. Верховской откликнулся полнымъ согласіемъ на обращеніе о. Пантелеимона о предложеніи сдѣлать проектъ будущаго храма. Романъ Николаевичъ на обращеніе о. Пантелеимона въ своемъ краткомъ посланіи Н.Н. Александрову восторженно сообщалъ: «Я извѣстилъ монастырю моимъ желаніемъ выполнить для него проектъ храма. Сдѣлаю это отъ души и талантовъ полностью. Но при первой возможности. Сейчасъ временно всецѣло занятъ <...>»<sup>1</sup>.

Первоначально, по желанію о. Пантелеимона съ братіей и по благословенію владыки Виталія (Максименко)<sup>2</sup>, были выбраны за образецъ возведенія храма двѣ церкви Свято-Троицкой лавры: Введенская и Пятницкая. А такъ же храмъ Почаевской лавры по проекту архитектора Щусева<sup>3</sup>.

Работа надъ проектомъ продолжалась до конца лѣта 1944 г. Романъ Николаевичъ Верховской регулярно извѣщалъ Н.Н. Александрова о важныхъ обстоятельствахъ своей дѣятельности по составленію чертежей: «Блупринтъ» главнаго (западнаго) фасада храма уже готовъ. Церквушка и скромна и нарядна. Сейчасъ буду дѣлать разрѣзы и продолжать «картинку» на картонѣ»<sup>4</sup>.

До полнаго окончанія работы надъ чертежами къ обозначенному мѣсту строительства храма на территоріи монастыря, уже въ іюнѣ стали доставлять кирпичъ, о чемъ Н.Н. Александрова исправно извѣщалъ о. Пантелеимонъ.

Одновременно, сообщая о приѣмкѣ кирпича, о.



Внутренній видъ





Рисунок первоначального проекта главного храма Свято-Троицкого монастыря.

Пантелеимонъ съ сомнѣніемъ рассказывалъ о нѣкоторыхъ деталяхъ проекта храма. Въ частности онъ сообщалъ въ одномъ изъ писемъ Николаю Николаевичу: «Мнѣ кажется, что всѣ эти кругомъ храма пристройки (стѣны) будутъ обузою, то есть закрывать свѣтъ внизу, гдѣ нуженъ болѣе свѣтъ, а такъ же прицѣпка крышъ будетъ тормозить постройку главного храма, если прочно не будутъ сдѣланы, будетъ течь вода по стѣнамъ и тому подобное. Это конечно вкусъ архитектора Романа Верховского, да и Вашъ вмѣстѣ, я замѣчаю каждый проектъ храма работы Верховского съ разными приставками, а эти приставки не такъ легко удастся приставлять къ главному корпусу»<sup>5</sup>.

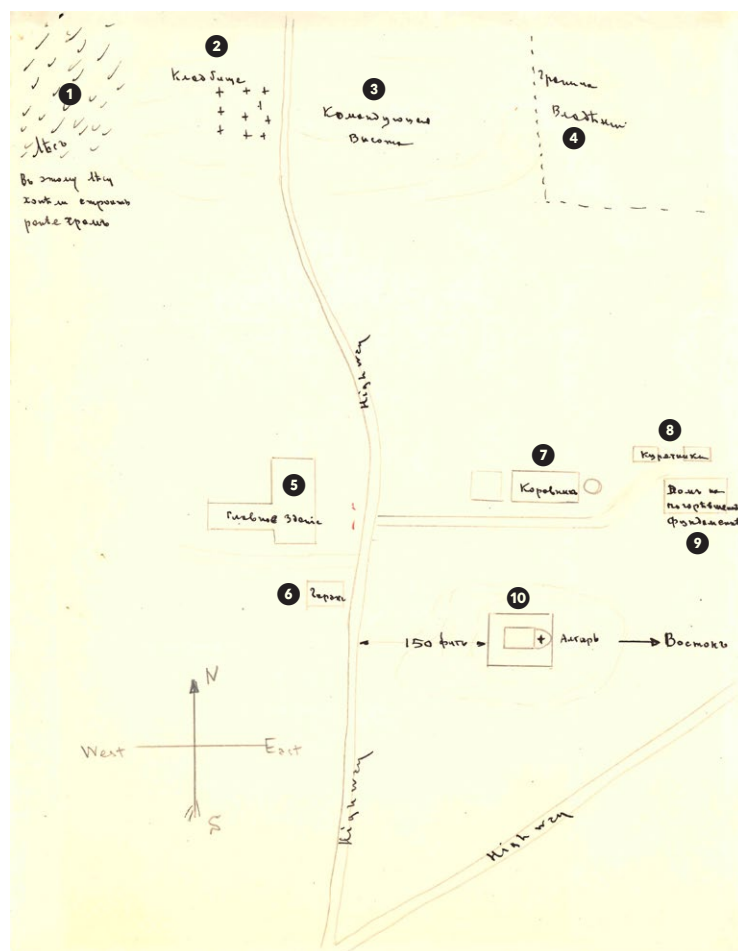
Позднѣе къ составленію проекта новаго храма подключился архитекторъ Алексѣй Ефремовичъ Болдаковъ. Въ началѣ сентября онъ пишетъ Н.Н. Александрову: «Мнѣ бы хотѣлось повидать Васъ, чтобы вырѣшить массу несуразностей, рѣшить, что приемлемо и, благословясь, приступить къ работѣ, ибо по существующимъ чертежамъ Верховскаго построить храмъ невозможно»<sup>6</sup>.

Реакція Р.Н. Верховского на извѣстіе о томъ, что А.Е. Болдаковъ принимаетъ участіе въ строительствѣ храма, была очень бурная. Сказались его раннія разногласія съ Алексѣемъ Ефремовичемъ: «...опять Болдаковъ!! Это меня весьма огорчило, я понялъ, что этотъ храмъ Божій въ опасности быть оскверненнымъ какъ и Стратфордскій»<sup>7</sup>. Заканчивая письмо, Верховской настаивалъ: «...дѣло чести монастыря не нарушать моего главнаго условія – не измѣнять внѣшняго вида храма безъ сговора со мной»<sup>8</sup>.

Въ серединѣ ноября о. Пантелеимонъ сообщалъ Н.Н.

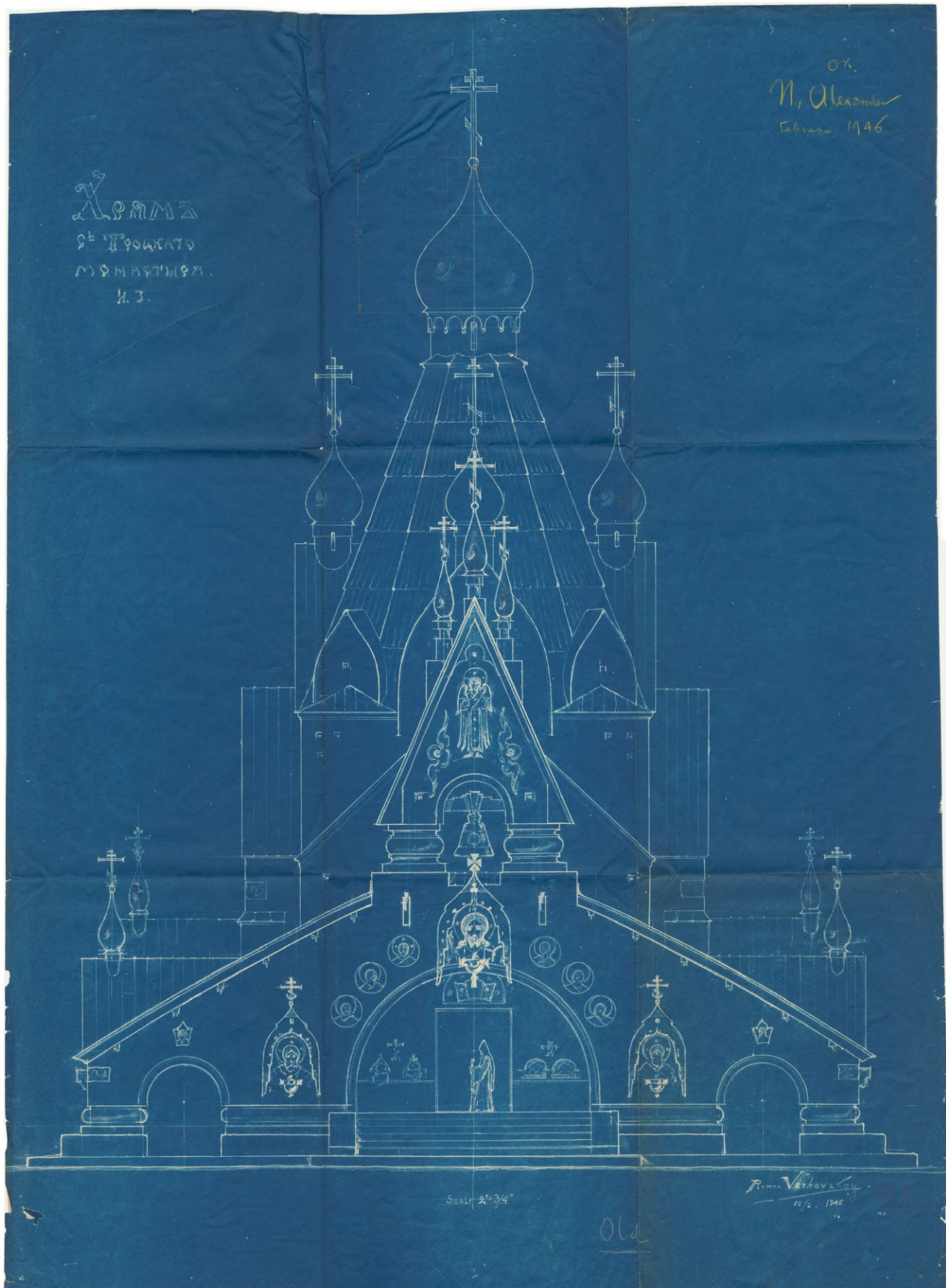
Александрову о томъ, что строительству новаго храма обойдется въ 50,000 долларовъ, ссылаясь на А.Е. Болдакова: «...и онъ не одобрялъ этотъ проектъ храма, въ особенности этихъ кругомъ храма съ плоскими крышами сѣней, вѣдь же у насъ бываютъ большіе заносы снѣга, на плоскихъ крышахъ снѣгъ оледенѣетъ, и потомъ никакая крыша не поможетъ – будетъ течь. Профессоръ Юлій А. Сванъ тоже не совѣтовалъ строить храмъ по этому проекту»<sup>9</sup>.

Въ началѣ 1945 г. о. Пантелеимонъ въ письмѣ Н.Н. Александрову съ сожалѣніемъ излагаетъ свое отрицательное мнѣніе о проектѣ храма, составленнаго Р.Н. Верховскимъ: «Очень сожалѣю и болѣю душой, что въ дѣлѣ Божіемъ, въ нашемъ строительствѣ нѣтъ единодушія. Сожалѣю такъ же о томъ, что архитектору Р. Верховскому поручили ему самому, по его личному соображенію составить планъ-чертежъ



Планъ монастырскихъ владѣній въ 1944 г.

- 1) Лѣсъ. Въ этомъ лѣсу хотѣли строить ранѣе храмъ.
- 2) Кладбище.
- 3) Командующая высота.
- 4) Граница владѣній.
- 5) Главное зданіе.
- 6) Гаражъ.
- 7) Коровникъ.
- 8) Кураятники.
- 9) Домъ на погорѣломъ фундаментѣ.
- 10) Храмъ.



Окончательный проект главного храма Свято-Троицкого монастыря. Надпись на оборотъ: «Этотъ проектъ, выполненный правильно къ построению будетъ оцѣненъ по достоинству если не заказчикомъ, то послѣдующими поколѣніями. 1946».





Современный видъ главнаго храма Свято-Троицкаго монастыря

постройки нашего храма. Который былъ составленъ имъ непрактично, и составленъ былъ въ такихъ размѣрахъ не подѣ силу нами выполнимыхъ»<sup>10</sup>.

Спустя совѣмъ немного времени, Николай Николаевичъ Александровъ отправляетъ о. Пантелеимону письмо съ изображеніемъ храма преп. Серафима Саровскаго въ подмосковномъ селѣ Оедино. Отецъ Пантелеимонъ въ свою очередь отправилъ владыкѣ Виталию письмо, на которое владыка отвѣтилъ: «Радъ, что Вы уладили съ Николаемъ Николаевичемъ касательно храма, но если найдутся средства на разработку новыхъ плановъ, я не запрещаю <...>»<sup>11</sup>. Затѣмъ о. Пантелеимонъ отправляетъ владыкѣ Виталию свой подробный докладъ со своимъ чертежемъ храма и письмо А.Е. Болдакова.

И послѣ всей этой переписки съ обмѣномъ мнѣній въ отношеніи новаго проекта монастырскаго храма все встало на свои мѣста, о чемъ о. Пантелеимонъ сообщаетъ Н.Н. Александрову въ письмѣ отъ 24 февраля 1945 г.

Въ виду важности информации, которая непосредственно относится къ исторіи построения храма, его архитектурныхъ деталей и нынѣшняго его вида, ниже приводится часть письма, гдѣ о. Пантелеимонъ подробно

описываетъ образъ будущаго храма Н.Н. Александрову: «Теперь посылаю Вамъ мой новый средняго размѣра планъ храма и тотъ, что послалъ Владыка и одинаковый А.Е. Болдакову. Видъ храма святого Серафима въ селѣ Оедино, для всѣхъ желательный, только, чтобы 4-е малые купола въ новомъ чертежѣ были сдѣланы надъ притворомъ, и боковыми стѣнами, а нижние купольчики чтобы были сдѣланы надъ входными и выходными дверями: западными, сѣверными и южными съ ихъ сѣнями и украшениями, а главный куполь желательно для насъ многихъ, для памяти бывшей чудной церкви Успенія въ Кіево-Печерской лаврѣ, и варварами XX-го вѣка разрушенной, имѣть хотя частичку, хотя большой главный куполь на нашей монастырской землѣ, а вмѣстѣ получить Державный Покровъ Царицы Небесной надъ нашей обителью.

Прошу любезно, мою просьбу и братіи, если возможно, и архитекторъ Р. Верховской найдетъ приеѣмой, немедленно выполнить; пусть онъ немедля приготовитъ рисунокъ, набросокъ для новаго храма крестообразнаго вида, безъ всякихъ какихъ-либо обязательствъ и пришлетъ архіепископу Виталию, я тамъ буду отъ 5 марта

цѣлый мѣсяць, а можетъ быть и 6 недѣль. Надѣюсь, что по милости Божіей новый чертежъ будетъ лучшій и для всѣхъ желательный»<sup>12</sup>.

Р.Н. Верховской взялся за составленіе новаго проекта храма, хотя сталъ ссылаться на занятость. Въ концѣ декабря 1945 г. онъ заканчиваетъ работу надъ чертежемъ, но продолжаетъ критически высказываться о стилѣ храма въ селѣ Өедино, сообщая объ этомъ Н.Н. Александрову: «Кромѣ сего я больше приближаюсь къ серьезности и выдержанности формъ сѣверныхъ деревянныхъ прототиповъ такихъ церквей, есть церковь Суслова. Она очень мила, но въ ней есть что-то именно «модерное» и даже нѣсколько слащавое, что дѣлаетъ ее больше теремочкомъ для кремлевскихъ княженъ, чѣмъ серьезнымъ монастырскимъ храмомъ»<sup>13</sup>.

Но, не взирая на критику прообраза новаго монастырскаго храма, Романъ Николаевичъ все же не забываетъ указать на свои усилія, потраченные на работу по составленію чертежа и заключаетъ: «Здѣсь надо было довольно промассировать свою творческую композицію... Что я и сдѣлалъ на Славу!»<sup>14</sup>

## ПРИМѢЧАНІЯ

1. Архивъ Свято-Троицкой Духовной Семинаріи. Nikolai Nikolaevich Aleksandrov Papers. Temporary Box 12. Folder 1. Открытка Р.Н. Верховского Н.Н. Александрову отъ 14 февраля 1944 г.  
Александровъ Николай Николаевичъ (1886-1970). Инженеръ-конструкторъ морскихъ судовъ. Участникъ Первой міровой войны. Капитанъ 1-го ранга. Съ 1920 г. въ эмиграціи въ Бизертѣ (Тунисъ). Въ 1926 г. по приглашенію И. Сикорскаго переѣзжаетъ въ США. Профессоръ. Преподавалъ въ нѣсколькихъ американскихъ университетахъ. Принималъ самое дѣятельное участіе въ основаніи семинаріи. Былъ ея первымъ деканомъ. Похороненъ на старомъ монастырскомъ кладбищѣ.  
Верховской Романъ Николаевичъ (1881-1968). Архитекторъ. Родился въ городѣ Вильно. Въ эмиграціи съ 1920 г. въ Югославіи. Въ 1937 г. переѣхалъ въ США. Съ 1941 г. опредѣленъ архитекторомъ въ Американской митрополіи. Авторъ проектовъ многихъ православныхъ храмовъ.
2. Архіепископъ Виталій (въ міру Василій Ивановичъ Максименко, 1873-1960). Родился въ мѣстечкѣ Глафировка Таганрогскаго округа Войска Донскаго. Окончилъ Екатеринославскую Духовную Семинарію. Основатель монастыря преп. Іова Почаевскаго въ Ладомірово, Пряшевская Русь, и типографіи. Въ 1889 г. постриженъ въ монашество митрополитомъ

- Антоніемъ (Храповицкимъ). Въ 1934 г. въ Бѣлградѣ хиротонисанъ во епископа Детройтскаго съ пребываніемъ въ Свято-Троицкомъ монастырѣ въ Джорданвиллѣ. Съ 1948 г. настоятель монастыря.
3. Щусевъ Алексѣй Викторовичъ (1873-1949). Академикъ архитектуры. Родился въ Кишиневѣ. Здѣсь имѣется въ виду его проектъ Троицкаго собора Почаевской Лавры.
  4. Nikolai Nikolaevich Aleksandrov Papers. Temporary Box 12. Folder 2. Письмо Р.Н. Верховского Н.Н. Александрову отъ 3 августа 1944 г.
  5. Nikolai Nikolaevich Aleksandrov Papers. Temporary Box 12. Folder 3. Письмо о. Пантелеимона (Нижника) Н.Н. Александрову отъ 30 іюня 1944 г.
  6. Nikolai Nikolaevich Aleksandrov Papers. Temporary Box 12. Folder 4. Открытка А.Е. Болдакова Н.Н. Александрову отъ 6 сентября 1944 г.  
Болдаковъ Алексѣй Ефремовичъ (1891-1951). Архитекторъ. Родился въ Петербургѣ. Въ США прибылъ въ маѣ 1916 г. изъ Норвегіи. Жилъ и работалъ въ Нью-Йоркѣ. Затѣмъ переѣхалъ въ г. Бриджпортъ, штатъ Коннектикутъ. Работалъ на руководящихъ должностяхъ въ строительныхъ компаніяхъ. Похороненъ на монастырскомъ кладбищѣ.
  7. Nikolai Nikolaevich Aleksandrov Papers. Temporary Box 12. Folder 5. Письмо Р.Н. Верховского Н.Н. Александрову отъ 11 октября 1944 г.  
Имѣется въ виду Свято-Николаевскій храмъ въ г. Стратфордъ, штатъ Коннектикутъ.
  8. Тамъ же.
  9. Nikolai Nikolaevich Aleksandrov Papers. Temporary Box 12. Folder 6. Письмо о. Пантелеимона (Нижника) Н.Н. Александрову отъ 11 ноября 1944 г.  
Сванъ Юлій Андреевичъ (1890-1970). Композиторъ и музыковѣдъ. Родился въ Петербургѣ въ семьѣ англійскаго происхожденія. Закончилъ Оксфордскій университетъ. Послѣ 1917 г. покинулъ Россію и прибылъ въ США. Принялъ Православіе. Авторъ воспоминаній о С.В. Рахманиновѣ. Похороненъ на монастырскомъ кладбищѣ.
  10. Nikolai Nikolaevich Aleksandrov Papers. Temporary Box 12. Folder 7. Письмо о. Пантелеимона (Нижника) Н.Н. Александрову отъ 29 января 11 февраля 1945 г.
  11. Nikolai Nikolaevich Aleksandrov Papers. Temporary Box 12. Folder 6. Письмо о. Пантелеимона (Нижника) Н.Н. Александрову отъ 24 февраля 1945 г.
  12. Тамъ же.  
Въ письмѣ говорится о храмѣ въ селѣ Өедино (Воскресенскій районъ Московской области). Храмъ былъ построенъ по проекту архитектора В.В. Суслова въ имѣніи вице-губернатора Московской губерніи П.Д.



Ахлестышева (1845-1933).

13. Nikolai Nikolaevich Aleksandrov Papers. Temporary Box 12. Folder 1. Письмо Р.Н. Верховского Н.Н. Александрову отъ 26 декабря 1945 г.

Сусловъ Владиміръ Васильевичъ (1857-1921).

Архитекторъ, реставраторъ, изслѣдователь русскаго зодчества. Родился въ Москвѣ въ семьѣ иконописца. Дѣтство провелъ въ Палехѣ Владимірской губерніи (нынѣ Ивановская область). Авторъ многочисленныхъ печатныхъ трудовъ по русской архитектурѣ. Умеръ и похороненъ въ г. Хвалынскѣ Самарской губерніи.

14. Тамъ же.

## ПРИЛОЖЕНІЕ

ПИСЬМО ИГУМЕНА ПАНТЕЛЕИМОНА (НИЖНИКА) РОМАНУ НИКОЛАЕВИЧУ ВЕРХОВСКОМУ\*

Роману Николаевичу Верховскому

Архитектору Русскихъ Православныхъ Церквей въ Америкѣ и Канадѣ  
15 декабря 1943 г.

Глубокоуважаемый Романъ Николаевичъ

Уповаю на помощь Божию, съ благословенія ВЫСОКОПРЕОСВЯЩЕННѢЙШАГО ВИТАЛИЯ, мы, смиренная братія Свято-Троицкаго монастыря въ Джорданвиллѣ, Нью-Йоркѣ, на особомъ общемъ собраніи, состоявшемся 29 ноября 1943 г., единогласно постановили приступить немедленно къ постройкѣ Храма Божія, который является для насъ дѣломъ первостепенной важности, и обращаемся къ Вашей жертвенности, къ Вашимъ знаніямъ и исключительному опыту въ дѣлѣ церковнаго строительства помочь намъ въ этомъ святомъ дѣлѣ.

Вставъ на этотъ путь, воодушевленные примѣромъ преподобнаго Сергія, который построилъ Троицко-Сергіевскую лавру, мы свою обитель посвятили тому же имени Пресвятой, Единосущной, Животворящей, Нераздѣльной и Вседѣтельной Троицы, какъ преподобный Сергій.

Для насъ наиболѣе воодушевляющимъ примѣромъ былъ тотъ фактъ, если бы и нашъ храмъ Свято-Троицкой обители, напоминалъ намъ во всемъ старый Троицко-Сергіевскій храмъ или вновь построенный въ томъ же стилѣ Троицкій Соборъ Почаевской лавры, и мы надѣемся, что Вы приложите Богомъ Вамъ данные таланты и исключительный опытъ въ дѣлѣ церковнаго

строительства, чтобы сочетать эти высокіе образцы русскаго зодчества съ условіями современной техники.

За Васъ же, Глубокоуважаемый Романъ Николаевичъ какъ положившаго основной камень въ этомъ строительствѣ будемъ вѣчно возносить молитвы какъ о строителѣ Храма Божія.

Техническія пожеланія при семъ прилагаются.

Ваши всегдашніе богомольцы.

*Игумень Пантелеимонъ съ братіей*

## ПРИМѢЧАНІЯ

\*Nikolai Nikolaevich Aleksandrov Papers. Temporary Box 12. Folder 10. Письмо о. Пантелеимона (Нижника) Р.Н. Верховскому. Напечатано на машинкѣ по старой орѳографіи на монастырскомъ бланкѣ.

*Публикація и примѣчанія Андрей Любимовъ*

## О ПОСЛУШАНІИ\*

Блаженъ, кто приобрѣлъ истинное и нелицемѣрное послушаніе; потому что такой человекъ подражатель благому нашему Учителю, Который послушливъ былъ даже до смерти (Филип. 2, 8). И такъ подлинно блаженъ, въ комъ есть послушаніе; потому что, будучи подражателемъ Господу, дѣлается Его сонаслѣдникомъ. Въ комъ есть послушаніе, тотъ со всѣми соединенъ любовью. Въ комъ есть послушаніе, тотъ приобрѣлъ великое достояніе, великое богатство. Послушливый всѣмъ благоугоденъ, всѣми восхваляется, въ скорости оказываетъ успѣхи. Послушливому приказываютъ и онъ не противорѣчитъ; даютъ повелѣніе, и онъ не извращаетъ его; дѣлаютъ выговоръ, и онъ не гнѣвается. Онъ готовъ на всякое доброе дѣло. Имъ нелегко овладѣваетъ вспыльчивость. Если слышитъ упрекъ, не смущается; отъ оскорбленій не приходитъ въ воспламенѣніе, въ печаляхъ радуется, въ скорбяхъ благодаритъ. Онъ не переселяется съ мѣста на мѣсто, не переходитъ изъ обители въ обитель. Увѣщанія не пугаютъ его; на томъ мѣстѣ пребываетъ, куда призванъ, и не предается унынію. Отца не унижаетъ и брата не безчеститъ; не уклоняется отъ пребыванія въ монастырѣ. Не любитъ предаваться покою, не плѣняется мѣстоположеніями, не услаждается воздухомъ. Но, по слову святого Апостола, пребываетъ въ томъ мѣстѣ, куда призванъ (1 Кор. 7, 20). И такъ подлинно, много плодовъ послушанія; и потому блаженъ, кто приобрѣлъ оное.

# О НЕПОКОРНОСТИ И РОПОТѢ

**Н**о проклятія достоинъ и жалокъ, кто не пріобрѣлъ послушанія, предается же ропоту. Ибо ропотъ въ монастырѣ – великая язва, соблазнъ для общества, разореніе любви, расторженіе единомыслія, нарушеніе мира. Ропотникъ, когда дають ему приказаніе, противорѣчить, къ дѣлу негоденъ; въ такомъ человѣкѣ нѣтъ даже и добраго расположенія: потому что онъ лѣнивъ, и лѣнь неразлучна съ ропотомъ. Поэтому всякій лѣнивый впадетъ въ злая, говорится въ Священномъ Писаніи (Притч. 17, 16). Лѣнивый, какъ сказано, посланный въ путь, глаголетъ: левъ на стезяхъ, на путехъ же разбойницы (22, 14). У ропотника всегда готовъ предлогъ. Если приказано заняться дѣломъ, онъ ропщетъ; а скоро развращаетъ и другихъ. «И это на что, говоритъ онъ, и другое къ чему? И пользы нѣтъ въ этомъ дѣлѣ». Если посланъ въ путь, представляетъ, что великій вредъ будетъ отъ путешествія. Если будятъ его на псалмопѣніе, раздражается. Если будятъ на бдѣніе, отговаривается болѣзнію желудка и головы. Если дѣлаешь ему увѣщаніе, отвѣчаетъ: «Себя учи, а въ разсужденіи меня, какъ Богу угодно». Если учишь его чему, говоритъ: «Хорошо бы и тебѣ такъ знать,

какъ я это знаю». Онъ никогда не дѣлаетъ дѣла одинъ, если не привлечетъ въ это дѣло и другого. Всякое дѣло ропотника не стоитъ одобренія, и негодно и чуждо всякой добродѣтели. Ропотникъ радъ покою, а безпокойство ему не нравится. Ропотникъ любитъ трапезовать и гнушается постомъ. Ропотникъ и лѣнивъ: онъ умѣетъ наущничать, знаетъ, какъ сплести рѣчь; онъ изворотливъ и многоизобрѣтателенъ, и никто не превзойдетъ его въ многословіи; онъ всегда клевететъ одному на другого. Ропотникъ въ дѣлахъ благотворительныхъ угрюмъ, къ пріему странныхъ не способенъ, въ любви лицемѣренъ, въ ненависти мужественъ. Поэтому, братія, не будемъ роптать на приказы, какіе дають намъ, не будемъ дѣлать возраженій, или выставлять своихъ правъ, какъ больше знающіе.

*\*Вышеприведенные тексты извлечены изъ книги «Творенія иже во святыхъ отца Ефрема Сирина». М. 1881 г., часть первая, сс. 20-23.*

# АРХИТЕКТОРЪ АЛЕКСѢЙ БОЛДАКОВЪ

и его роль въ проектированіи Свято-Троицкаго собора въ Джорданвиллѣ

«**Л**авра Русскаго Зарубежья», «Духовный центръ православія въ Америкѣ» — такъ называютъ храмъ Свято-Троицкаго монастыря, расположеннаго у деревни Джорданвилль штатъ Нью-Йоркъ въ различныхъ источникахъ.

Съ момента постройки храма были изданы тысячи открытокъ съ изображеніемъ монастыря, опубликованы десятки работъ съ упоминаніемъ хода строительства. Этотъ храмъ наряду съ Николаевскимъ соборомъ въ Вашингтонѣ и Свято-Скорбященскимъ кафедральнымъ соборомъ въ Санъ-Франциско находится въ ряду тѣхъ немногихъ церковныхъ построекъ, что относительно извѣстны въ Россіи – исторической родинѣ создателей этихъ храмовъ.

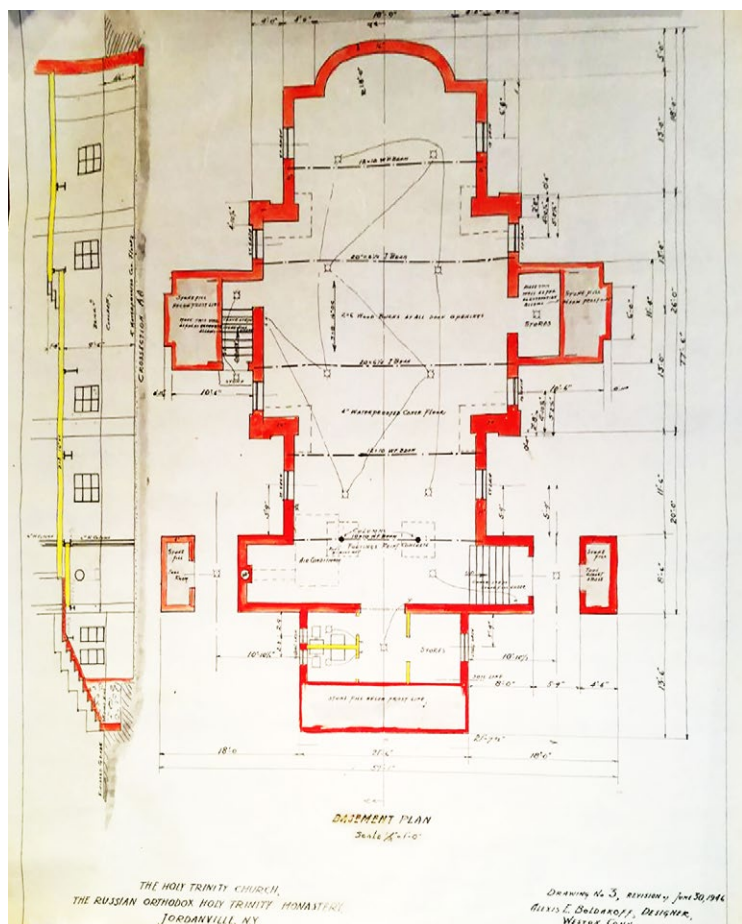
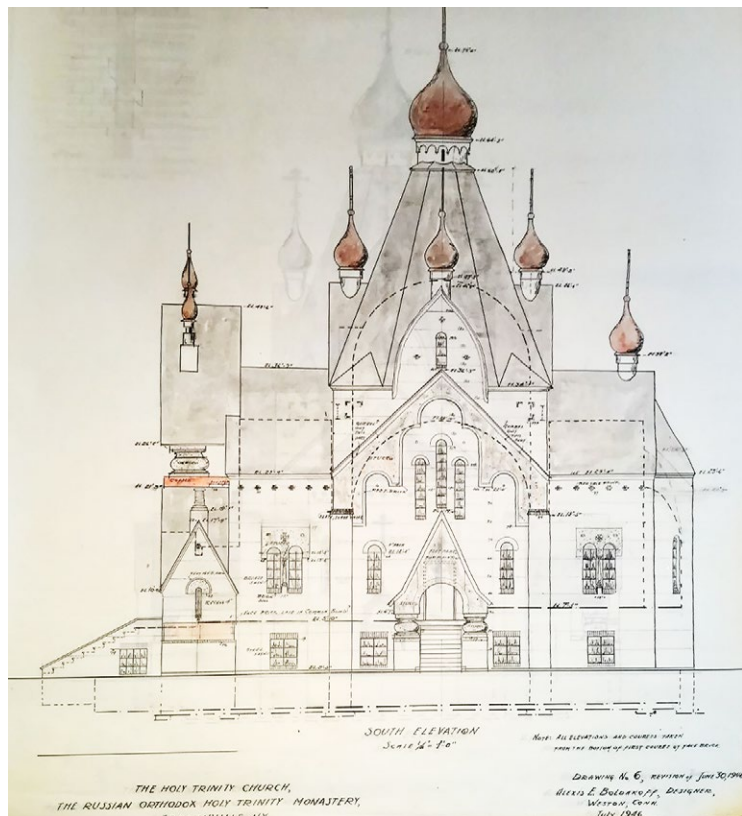
Авторомъ проекта собора Свято-Троицкаго монастыря болѣе 70 лѣтъ считается архитекторъ-бѣлоэмигрантъ Романъ Николаевичъ Верховской (29 января 1887 г. – 30 января 1968 г.). Однако въ ходѣ работы автора этого матеріала съ архивными

документами монастыря выяснилось, что точка въ трактовкѣ исторіи созданія проекта собора еще не поставлена.

Моя работа въ архивѣ Джорданвильскаго монастыря началась въ 2017 году – въ рамкахъ сбора матеріала для подготовки диссертациі на соисканіе степени PhD при Санктъ-Петербургскомъ университетѣ, на кафедрѣ исторіи русскаго искусства. Тема изслѣдованія – «Русская православная архитектура США 1930-1960-хъ годовъ» (научный руководитель – Ходаковский Евгений Валентиновичъ, завѣдующій кафедрой исторіи русскаго искусства, доцентъ, кандидатъ искусствовѣдѣнія).

Православное зодчество США – область, практически не изученная российскими учеными. Въ оборотъ введена лишь очень небольшая часть изъ сотенъ православныхъ храмовъ и десятковъ именъ архитекторовъ. Опубликованныхъ научныхъ работъ по этой темѣ крайне мало, и въ основномъ они носятъ





Чертежи А. Е. Болдакова

справочный или поверхностный характер. Если не считать обзоры и отдельные статьи по истории некоторых церковных построек и их создателей, то крупных текстов, исследующих американское православное церковное зодчество, нет. При этом сведения, приведенные в части публикаций, страдают многочисленными фактическими ошибками и неточностями.

Соответственно, на данный момент не изучено наследие многих талантливых и творчески активных церковных архитекторов: не найдены или не обнародованы чертежи и планы построек и множество архивных документов.

Не проанализирована общая картина архитектурной деятельности церковных архитекторов-эмигрантов в США, ее правовых и культурологических особенностей. В частности, плохо изучено творческое наследие упомянутого выше Романа Николаевича Верховского, самого знаменитого и признанного в русской Америке архитектора, – не составлен полный список его проектов, не установлены факты архитектурного надзора в возведении отдельных построек.

Все эти обстоятельства и привели меня в Свято-Троицкий монастырь и его архив – один из крупнейших в Русском Зарубежье. Связавшись по электронной почте с Андреем Любимовым, администратором библиотеки Свято-Троицкой Духовной Семинарии, удалось договориться об удобном времени посещения. Архив монастыря приветствует любую научную работу: для исследователей оборудована отдельная комната с компьютером и выходом в Интернет, возможен заказ любой доступной литературы из библиотеки и архивных документов.

В процессе работы в архиве автор статьи обнаружила новые сведения, до последнего времени неизвестные научному сообществу, – документы, связанные с уточнением авторства архитектурного проекта Свято-Троицкого собора.

Как уже говорилось выше, единственным создателем этого проекта считается Роман Николаевич Верховский, уроженец города Вильны (ныне Вильнюс) и выпускник Императорской Академии художеств в Петербурге.

После ухода со службы в Добровольческой белоохранительской армии и эмиграции из послевоенной России в Югославию, Верховский создал в этой стране ряд крупных памятников.

«Художник-архитектор, скульптор и лауреат

Императорской Академіи, создалъ въ Бѣлградѣ нѣскольکو памятниковъ-мавзолеевъ Великой войны, включая русскій памятникъ-усыпальницу въ Европѣ», - писалъ о Верховскомъ русскій религиозный философъ, богословъ и бѣлоэмигрантъ Василиій Зеньковскій.

Въ числѣ упомянутыхъ имъ построекъ – памятникъ-гробница съ бронзовой фигурой орла высотой 45 футовъ, русскій памятникъ (76 футовъ) съ крылатымъ ангеломъ наверху, часовня святого Георгія и гробницей, а также бронзовый фонтанъ «Геракль», возведенный въ саду Королевскаго дворца. Монументальное зодчество югославскаго періода принесло Верховскому европейскую извѣстность.

Послѣ эмиграціи въ США въ 1937 году Верховской длительное время занималъ должность главнаго архитектора Митрополіи Америки и Канады, былъ членомъ Лиги Архитекторовъ Нью-Йорка. Главнымъ образомъ Верховской работалъ какъ художникъ и контракторъ надъ проектами церквей, часовенъ, иконостасовъ, престоловъ и росписей русскихъ, сербскихъ, греческихъ церквей (также для карпато-россовъ). Шедевромъ церковнаго зодчества Верховскаго считается именно Свято-Троицкій соборъ въ Джорданвиллѣ.

Однако найденные въ монастырскомъ архивѣ документы позволяютъ обнародовать имя еще одного архитектора, наравнѣ съ Верховскимъ причастнаго къ работѣ надъ проектомъ собора – инженера Алексѣя Ефремовича Болдакова. Его имя практически неизвѣстно Русскому Зарубежью: краткое упоминаніе о Болдаковѣ какъ объ «американскомъ инженерѣ» встрѣчается лишь въ нѣсколькихъ источникахъ по американской православной архитектурѣ. Такое положеніе дѣлать нельзя считать справедливымъ: реальныя достиженія и заслуги Болдакова въ дѣлѣ православнаго храмоздательства въ США существенно превосходятъ то крайне скромное мѣсто, которое онъ занимаетъ въ исторіи этого вопроса.

Въ частности, въ архивѣ монастыря были обнаружены десятки чертежей Свято-Троицкаго собора, подписанныхъ лично Алексѣемъ Болдаковымъ (см. фото), а также его переписка съ духовными лицами монастыря и главнымъ его попечителемъ – профессоромъ и меценатомъ Николаемъ Николаевичемъ Александровымъ (а послѣ смерти супруги – членомъ братства монастыря).

Въ частности, въ одномъ изъ писемъ (отъ 30 января 1945 г.), Болдаковъ пишетъ: «Дорогой Николай Николаевичъ, посылаю Вамъ – хотя и съ запозданіемъ – боковой фасадъ въ полузаконченномъ видѣ. По-

моему, выгядитъ неплохо <...>».

Въ статьѣ «Православной Руси» (№ 9, 1951 годъ) упоминается о роли Болдакова въ монастырской жизни. «Онъ трудился и молился вмѣстѣ съ братьями, старался не пропускать службы, помогалъ и совѣтовалъ во всѣхъ строительныхъ начинаніяхъ. Храмъ былъ построенъ подѣ постояннымъ его наблюденіемъ. Вложенъ былъ въ него весь громадный опытъ покойнаго, приобрѣтенный имъ еще въ Россіи и расширенный уже въ Америкѣ. Если удалось строителямъ избѣжать многихъ ошибокъ въ позднѣйшемъ непоправимыхъ, и такъ успѣшно и быстро довести до конца это сооруженіе, то это – незабвенная заслуга Алексѣя Ефремовича. Безъ его вѣдѣнія, одобренія, активной помощи по составленію плановъ, расчетовъ и чертежей ничего не обходилось. Все это дѣлалось безвозмездно».

### **Незамѣтный и незамѣнимый**

Алексѣй Ефремовичъ Болдаковъ (Alexis Boldakoff) родился 19 мая 1898 года въ Петербургѣ. Данные объ образованіи и родителяхъ, къ сожалѣнію, пока не найдены. Какъ и другія необходимыя подробности біографіи этого русско-американскаго архитектора-инженера. Въ одномъ изъ источниковъ упоминается наличіе у Болдакова сестеръ и братьевъ – однако это утвержденіе требуетъ провѣрки.

Изъ документовъ по натурализаціи извѣстно, что Алексѣй Болдаковъ дважды эмигрировалъ: сначала въ Канаду, въ Монреаль, куда прибылъ 29 мая 1916 года черезъ Норвегію на кораблѣ «Христанія».

Затѣмъ 5 декабря 1918 года по желѣзной дорогѣ Болдаковъ прибылъ въ городъ Буффало, штатъ Нью-Йоркъ. Черезъ пару лѣтъ архитекторъ переѣхалъ въ штатъ Коннектикутъ, округъ Фэйрфильдъ, городъ Бриджпортъ. Въ этихъ краяхъ Болдаковъ жилъ вплоть до своей смерти. Архитекторъ былъ женатъ (будущая пара познакомилась уже въ США), дѣтей въ семьѣ не было.

О супругѣ Аннѣ также есть лишь «точечныя» свѣдѣнія, извѣстно, что Анна Болдакова (Anna Boldakoff) родилась 26 февраля 1898 года во Владивостокѣ. Въ США эмигрировала въ 1921 году и поселилась въ Чикаго.

Пара заключила бракъ 1 мая 1927 года въ Нью-Йоркѣ, американское гражданство Алексѣй Болдаковъ получилъ лишь 29 ноября 1939 года. Въ США былъ занятъ въ строительствѣ зданій въ качествѣ контрактора. Въ частности, Болдаковъ занималъ должность инженера въ компаниі Sprague Meter, также былъ помощникомъ управляющаго компаниі Toido



Chemical. Видимо, наличие постоянной, оплачиваемой работы и позволяло Болдакову на безвозмездных условиях работать в интересах монастыря в Джорданвиллѣ и прихода в Стратфордѣ (штатъ Коннектикутъ) – очень знакового для русской эмиграции мѣста.

Именно в Стратфордѣ жили в работали профессоръ Николай Александровъ, и отецъ мирового вертолетостроения, инженеръ Игорь Сикорскій (на основанномъ имъ предприятии Sikorsky Aircraft когда-то трудились основатели Джорданвилльской обители о. Пантелеимонъ (Нижникъ) и Иванъ Колосъ), а также множество другихъ извѣстныхъ эмигрантовъ.

Духовнымъ центромъ прихода в Стратфордѣ былъ Свято-Николаевскій храмъ, возведенный по проекту Романа Верховского при непосредственномъ участіи Алексѣя Болдакова. Обнаруженные в архивѣ Американской православной церкви в Сайоссетѣ, штатъ Нью-Йоркъ, документы ясно свидѣтельствуютъ о слѣдующей цѣпочкѣ событий: первоначальный проектъ храма былъ сдѣланъ Болдаковымъ, но затѣмъ былъ полностью передѣланъ Верховскимъ, а за дальнѣйшей процессъ возведенія отвѣчалъ Алексѣй Болдаковъ. Онъ слѣдилъ за стройкой, вносилъ оперативныя измѣненія в проектъ, дорабатывалъ множество техническихъ деталей и рѣшалъ техническія задачи.

Былъ ли это гармоничный творческій тандемъ? Врядъ ли: в силу особенностей личности, Верховской болѣзненно относился къ любому партнерству в процессѣ работы надъ проектомъ. В то время какъ Болдаковъ не возражалъ противъ своего мѣста «в тѣни» заслуженнаго архитектора. Возможно, именно по этой причинѣ ихъ общіе проекты извѣстны лишь какъ собственные, единоличные постройки Верховского.

В дѣлѣ проектированія и строительства Свято-Троицкаго собора раскладъ силъ былъ тотъ же (найденные в архивѣ монастыря документы и чертежи позволяютъ это утверждать). Алексѣй Болдаковъ съ самаго начала работалъ надъ эскизами и проектомъ Свято-Троицкаго собора одновременно и зачастую совмѣстно съ Романомъ Верховскимъ. При этомъ сильной стороной Алексѣй Болдакова была тщательная проработка инженерныхъ плановъ будущаго собора и лишь отчасти его экстерьера, в то время какъ Верховской трудились надъ созданиемъ архитектурнаго проекта.

Также былъ найденъ еще одинъ весьма интересный документъ – письмо Владыки о. Пантелеимона (отъ 24 февраля 1945 г.) Николаю Александрову, в которомъ предлагается взять в качестве прототипа будущаго

собора Серафимовскій храмъ работы архитектора Владимира Сулова – в селѣ Оедино Московской области.

Строительство храма завершилось в 1950 году, 26 ноября его освятили. Храмъ «сталъ крупнымъ явленіемъ обще-русской и даже американской жизни». В федеральныхъ периодическихъ изданіяхъ наперебой писали о томъ, что «построенный в стилѣ шатровыхъ храмовъ Сѣверной Руси по проекту Р.Н. Верховского, храмъ вызываетъ неподдѣльный восторгъ посѣтителей какъ необычнымъ для американскаго пейзажа внѣшнимъ облакомъ, такъ и своей внутренней гармоніей и красотой росписи». Теперь мы знаемъ, что реализация шедевра русскаго сѣвернаго зодчества на американской землѣ была бы невозможна безъ участія другого талантливаго архитектора Алексѣя Болдакова.

Незадолго до своей кончины Болдаковъ занимался разработкой проекта новаго братскаго корпуса. Тотъ же номеръ «Православной Руси» (№ 9) информируетъ о томъ, что «за нѣсколько дней до наступленія Страстной Седмицы братія монастыря была освѣдомлена о тяжелой болѣзни близкаго друга обители, Алексѣя Ефремовича Болдакова. Дни его были сочтены, в Великій Четвергъ онъ былъ призванъ Богомъ. Крѣпко запечатленъ в сердцахъ братіи образъ мягкаго, привѣтливаго, ровнаго, добровольнаго «трудника» монастыря». Отпѣваніе состоялось в Свято-Николаевскомъ храмѣ Стратфордѣ, погребеніе – на старомъ кладбищѣ монастыря в Джорданвиллѣ.

Творчество Алексѣя Ефремовича Болдакова заслуживаетъ дальнѣйшаго изслѣдованія в контекстѣ активнаго храмоваго строительства 30-60-хъ годовъ в Сѣверной Америкѣ.

*Викторія Костоева*



# ОПЫТЪ ИСТОРИЧЕСКАГО ОПИСАНІЯ

## СВЯТО-ТРОИЦКАГО МУЖСКОГО МОНАСТЫРЯ ВЪ ДЖОРДАНВИЛЛЪ

Продолженіе. Начало смотрите

«Православная Русь», №№ 2-4 за 2018 г.

### ЖИЗНЬ МОНАСТЫРЯ И ЕГО НАСЕЛЬНИКОВЪ 1936-1939 ГГ.

**С**ъ начала возникновенія монастыря обширное его хозяйство нуждалось въ привлеченіи рабочихъ рукъ. Немногочисленные насельники монастыря имѣли нужду и въ духовномъ окормленіи. Объ этому о. Пантелеимону нерѣдко напоминалъ въ письмахъ владыка Виталій (Максименко). Еще и въ концѣ 1935 г. онъ писалъ: «Я пригласилъ къ вамъ за духовника стараго и хорошаго монаха игумена Михаила, который трудился со мною еще съ 1907 г. Деньги у него на проѣздъ есть, а недостающее я ему послалъ, только подпишите ему заготовленный господиномъ Кулибинымъ, аффедевитъ, иначе его не пускаютъ изъ Польши въ Америку»<sup>1</sup>.

Архимандритъ Аггей (Мазуръ) впоследствии интересовался въ письмѣ о. Пантелеимону: «Пріѣхалъ ли къ Вамъ о. Михаилъ, о которомъ Вы писали мнѣ, а также о. протоіерей Василий Демидовъ. Если эти отцы пріѣхали, тогда братіи у васъ въ братіи прибавилось»<sup>2</sup>.

Живя въ Канадѣ, о. Аггей такъ же получилъ аффедевитъ на переѣздъ въ Свято-Троицкій монастырь, но этотъ документъ еще не былъ имъ подписанъ: «Ваша Свято-Троицкая обитель не такъ-то далеко отъ Торонто, но переѣхать туда требуются на расходы деньги при оформленіи всякихъ формальностей на случай выѣзда изъ Канады въ Америку»<sup>3</sup>.

Въ октябрѣ 1936 г. въ монастырь пришло прошеніе на принятіе въ обитель отъ рясофорнаго послушника Братства преподобнаго Іова Почаевского во Владимірово Андрея (Шелель) адресованное архіепископу Виталію (Максименко): «Имѣя ревность потрудиться на пользу Православной Церкви въ Америкѣ, смиреннѣйше прошу Ваше Высокопреосвященство принять меня въ клиръ Вашей епархіи съ зачисленіемъ въ Свято-Троицкій монастырь.

Обѣщаюсь служить Вамъ вѣрой и правдой и пребывать

въ полномъ послушаніи Вашему Преосвященству, трудясь на томъ мѣстѣ, куда Вы изволите меня опредѣлить»<sup>4</sup>.

Весной 1937 г. поступаетъ послушникомъ въ монастырь Петръ Николаевичъ Козловъ, жившій прежде въ пенсильванскомъ городѣ Скрантонъ (Scranton): «Счастливъ я, что Господь привелъ меня къ тихой пристани – быть послушникомъ Вашего монастыря: быть послушникомъ Васъ, высокочтимыхъ монаховъ. На этотъ подвигъ я иду сознательно и, скажу правду, съ радостью»<sup>5</sup>.

Въ документахъ нашего архива сохранилось нѣсколько свидѣтельствъ о томъ, какъ происходилъ пріѣздъ желающихъ подвизаться въ монастырь. Такъ въ письмѣ



Монастырскій сарай (кляня), снятый въ 1936-мъ году

отъ 16 октября 1938 г. архіепископу Виталію (Максименко) о. Іосифъ (Колосъ) пишетъ: «Сегодня протоіерей Петръ Карель привезъ на своемъ автомобилѣ Михаила Дуру, о которомъ я уже Вамъ сообщалъ, ему 65 лѣтъ, далъ намъ 265 долларовъ наличными». «Сегодня уже получили письмо и прошеніе отъ о. протоіерея Стефана Антонюка, который проситъ принять его тестя Вячеслава Николаевича Каршева, ему тоже 67 лѣтъ, но онъ обѣщаетъ нести всѣ послушанія по его силамъ и способностямъ <...>. Изъ его письма видно, что онъ интеллигентный человекъ, знаетъ пчеловодство и садоводство, куроводство и въ церкви читаетъ и поетъ <...>»<sup>6</sup>.

Изъ Епархіальной канцеляріи послѣдовалъ отвѣтъ о пріѣздѣ В.Н. Каршева въ монастырь на имя о. Пантелеимона: «По распоряженію Его Высокопреосвященства, имѣю честь уведомить, что Вячеславъ Николаевичъ Каршевъ выѣзжаетъ отсюда изъ Нью-Йорка автобусомъ въ 8 часовъ утра въ среду, 9 сего ноября, и будетъ въ 6 ч. 5 минутъ /по расписанію/ вечеромъ <...>».

Не откажите встрѣтить В.Н. Каршева въ Richfield Springs. Такъ какъ онъ не говоритъ по-англійски и ему трудно ориентироваться»<sup>7</sup>. О пріѣздѣ В.Н. Каршева о. Іосифъ (Колосъ) дѣлился въ письмѣ владыкѣ Виталію



(Максименко): «Первый день онъ осматривалъ монастырское хозяйство, а на второй началъ красить домъ снаружи»<sup>8</sup>.

Но и при своей малочисленности братія трудилась съ молитвой и смиреніемъ.

О трудностяхъ вѣдѣнія хозяйства часто сообщалъ въ своихъ письмахъ о. Іосифъ (Колосъ) владыкѣ Виталию. Въ одномъ изъ нихъ онъ пишетъ: «Сейчасъ о. игумень, о. Іаковъ и братъ Іоаннъ поѣхали въ лѣсъ готовить дрова, и я поѣду за ними, очень много снѣгу, лошади падаютъ, а посему приходится отбрасывать снѣгъ, а потомъ лошадьми проѣзжать»<sup>9</sup>. И дальше въ письмѣ сообщается о финансовыхъ дѣлахъ: «Слава Богу, въ банкъ уплатили 500 долларовъ, т. е. 700, т. к. вчера отецъ игумень опять положилъ чекъ на 200 долларовъ, полученные за проданныхъ двухъ старыхъ коровъ, осталось въ банкѣ долга 200 долларовъ»<sup>10</sup>.

Въ серединѣ 1939 г., о. Іосифъ сообщаетъ владыкѣ о лѣтнихъ заботахъ: «Вчера намолотили муки около 1500 фунтовъ на хлѣбъ, пшеничная мука и ржаная, въ понедѣльникъ нарѣзали дровъ для печи на цѣлое лѣто и осень. Сейчасъ о. Пантелеимонъ дѣлаетъ приспособленіе въ сараѣ дабы «спростовать», т. е. выпрямить одну заднюю стѣнку. Пора уже косить, травы созрѣли»<sup>11</sup>.

Наряду съ сообщеніями о хозяйственныхъ заботахъ въ письмахъ владыкѣ Виталию о. Іосифъ сообщалъ и о благодѣтеляхъ монастыря. Въ іюнѣ 1939 г. онъ пишетъ: «Покорнѣйше просимъ Васъ пришлите намъ только что изданный Вами отъ имени нашего монастыря молитвословъ съ Вашей подписью графинѣ Софіи Сергѣевнѣ Игнатьевой, проживающей въ Парижѣ во Франціи. Она прислала намъ чрезъ госпожу Варвару Ольхину покровцы и воздушекъ собственноручно вышиванные, а ей что-то около 80 лѣтъ, она очень дѣятельная и всегда принимала въ Парижѣ іеромонаховъ съ мощами великомученика Пантелеимона изъ Владиміровой»<sup>12</sup>.

Монастырю оказывалась и финансовая помощь. Въ 1936 г. поддержать обитель въ началѣ ея пути и послѣ случившагося пожара откликнулись Андрей Семеновичъ Крохта и его супруга Марія Георгіевна. Они жили въ городѣ Ансонія въ штатѣ Коннектикутъ. Къ нимъ обратился о помощи о. Пантелеимонъ. Вскорѣ послѣдовалъ отвѣтъ: «Вы намъ писали прежде, что ваше и вашего монастыря положеніе не изъ лучшихъ, что ваши должники васъ смущаютъ.

Мы обращаемся къ Вамъ съ просьбою. Чтобы Вы намъ написали свое положеніе и въ какомъ положеніи находится святой монастырь въ настоящее время. Мы просимъ Васъ описать намъ все подробно въ чемъ дѣло»<sup>13</sup>.

Послѣ полученія отвѣтнаго письма отъ о. Пантелеимона,

чета Крохта приняли рѣшеніе помочь монастырю и пожертвовать 1000,00 долларовъ. Извѣщая объ этомъ о. Пантелеимона, они интересовались о томъ, какъ живетъ самый юный насельникъ: «Такъ само напишите намъ если сиротка Вася нуждается въ какой нибудь одеждѣ»<sup>14</sup>.

## ПРИМѢЧАНІЯ

1. Архивъ Свято-Троицкой Духовной Семинаріи. Archimandrite Panteleimon (Nizhnik) Papers. Temporary Box 1. Folder 8. Письмо датировано 20 ноября/3 декабря 1935 г.  
«...монаха игумена Михаила...». О игуменѣ Михаилѣ не найдено пока никакихъ свѣдѣній. Онъ такъ и не смогъ пріѣхать въ монастырь.  
«...заготовленный господиномъ Кулибинымъ...». Здѣсь упоминается Кулибинъ Владиміръ Константиновичъ (1868-1951). Родился въ Барнаулѣ. Имѣлъ юридическое образованіе. По всей видимости покинулъ Россію съ остатками Бѣлой арміи изъ Крыма и прибылъ въ Константинополь вмѣстѣ съ женой Надеждой. 2 октября 1923 года супруги прибыли въ США. В.К. Кулибинъ помогаль монастырю въ юридическихъ вопросахъ.
2. Архивъ Свято-Троицкой Духовной Семинаріи. Archimandrite Panteleimon (Nizhnik) Papers. Temporary Box 1. Folder 8. Письмо датировано 25 іюля/7 августа 1936 г. Архимандритъ Аггей (въ міру Адамъ Харитоновичъ Мазуръ, 1885-1970). Родился 28 мая 1885 г. въ селѣ Медисовка Авратинской волости Староконстантиновскаго уѣзда Волынской губерніи, (нынѣ Теофипольскій районъ Хмельницкой области Украины). Закончилъ земскую школу при Почаевской лаврѣ. Въ 1914 г. поступилъ послушникомъ въ Почаевскую лавру. Въ 1922 г. принялъ монашество. Подвизался въ Свято-Николаевскомъ Мельницкомъ монастырѣ. Въ 1929 г. въ эмиграціи въ Канадѣ. Похороненъ въ городѣ Лейтбриджъ (Lethbridge), Mountain View Cemetery.  
Протоіерей Василій Демидовъ (1874-1952). Авторъ многочисленныхъ брошюръ и статей на богословскія историческія темы. Похороненъ на монастырскомъ кладбищѣ.
3. Тамъ же. Архимандритъ Аггей (Мазуръ) не воспользовался возможностью пріѣхать въ монастырь.
4. Архивъ Свято-Троицкой Духовной Семинаріи. Archimandrite Panteleimon (Nizhnik) Papers. Temporary Box 1. Folder 12. Письмо датировано 26 сентября/9 октября 1936 г. Андрей Шелельо не прибылъ въ монастырь изъ Словакіи, по всей вѣроятности, изъ-за проблемъ съ полученіемъ визы. О его судьбѣ пока не найдено

- никакихъ свѣдѣній.
5. Архивъ Свято-Троицкой Духовной Семинаріи. Archimandrite Panteleimon (Nizhnik) Papers. Temporary Box 1. Folder 10. Письмо датировано 1 апрѣля 1937 г. Иеромонахъ Павелъ (въ міру Петръ Николаевичъ Козловъ, 1874-1951). Родился въ г. Саратовѣ 27 іюня 1874 г. Свѣдѣнія о жизни о. Павла очень малы. Въ США онъ прибылъ въ 1921 г., жилъ долгое время въ г. Скрантонъ въ штатѣ Пенсильванія. Служилъ регентомъ въ храмѣ свв. апостоловъ Петра и Павла въ Скрантонѣ. Скончался въ монастырѣ 27 апрѣля 1951 г. Погребенъ на старомъ монастырскомъ кладбищѣ.
  6. Архивъ Свято-Троицкой Духовной Семинаріи. Archimandrite Panteleimon (Nizhnik) Papers. Temporary Box 1. Folder 1. Письмо датировано 19 октября 1938 г. Петръ Карель, протоіерей (1889-1970). Родился въ Галиціи 14 апрѣля 1889 г. Прибылъ въ США 30 октября 1912 г. изъ городъ Антверпенъ (Бельгія). Служилъ въ приходахъ Американской митрополіи. Похороненъ на кладбищѣ Свято-Тихоновскаго монастыря. Дура Михаилъ (1882-1960). Трудникъ Свято-Троицкаго монастыря. Родился въ деревнѣ Суха на прежней территоріи Австро-Венгрии. Время пріѣзда въ США неизвѣстно. До прибытія въ монастырь жилъ въ городѣ Сингекъ (Singac, штатъ Нью-Джерси). Похороненъ на Успенскомъ монастырскомъ кладбищѣ. «...письмо и прошеніе отъ о. протоіерея Стефана Антонюка...». Рѣчь идетъ о владыкѣ Иоасафѣ (въ міру Стефанъ Максимовичъ Антонюкъ, 1897-1978). Епископъ Эдмонтскій и Западно-Канадскій родился въ деревнѣ Рыбны Кобринскаго уѣзда Гродненской губерніи. Прибылъ въ США изъ Харбина 11 іюля 1930 г. въ Санъ-Франциско. Многолѣтній настоятель Свято-Николаевскаго храма въ городѣ Стратфордъ (штатъ Коннектикутъ). Овдовѣвъ, принялъ монашество. Похороненъ въ Стратфордѣ на русскомъ участкѣ Saint Joseph's Polish National Cemetery. Каршевъ Вячеславъ Николаевичъ (1871-?). Родился въ городѣ Бугурусланъ Оренбургской губерніи. Впослѣдствіи жилъ съ семьей въ Самарѣ. Прибылъ въ Санъ-Франциско (США) 26 апрѣля 1937 г.
  7. Тамъ же.
  8. Архивъ Свято-Троицкой Духовной Семинаріи. Archimandrite Panteleimon (Nizhnik) Papers. Temporary Box 1. Folder 1. Письмо датировано 12 октября 1938 г.
  9. Архивъ Свято-Троицкой Духовной Семинаріи. Archimandrite Panteleimon (Nizhnik) Papers. Temporary Box 27. Folder 7. Письмо безъ даты. «Сейчасъ о. игумень, о. Іаковъ и братъ Іоаннъ...».
  10. Тамъ же. «...о. Іаковъ и братъ Іоаннъ...». Морозовъ Иванъ Васильевичъ, одинъ изъ первыхъ насельниковъ монастыря, трудникъ. Предположительно родился 8 мая 1880 г. въ селеніи Борсуковецъ Подольской губерніи. Время пріѣзда въ США пока не установлено. Одинъ изъ первыхъ насельникомъ монастыря. Умеръ 14 января 1951 г. Погребенъ на старомъ монастырскомъ кладбищѣ. Монахъ Іаковъ (въ міру Іоаннъ Самуиловичъ Машерукъ, 1884-1963). Родился 25 декабря 1884 г. въ г. Заславлѣ Волынской губерніи. Прибылъ въ США 25 марта 1913 г. и работалъ на нѣсколькихъ заводахъ въ разныхъ мѣстахъ страны. Въ 1921 г. поступилъ послушникомъ въ Свято-Тихоновскій монастырь. Въ 1925 г. постриженъ въ мантию.
  11. Архивъ Свято-Троицкой Духовной Семинаріи. Документы Синода РПЦЗ. Temporary Box 27. Folder 8. Письмо датировано 21 іюня 1939 г.
  12. Архивъ Свято-Троицкой Духовной Семинаріи. Документы Синода РПЦЗ. Temporary Box 27. Folder 13. Письмо датировано 21 іюня 1939 г. Графиня Софія Сергѣевна Игнатъева (урожденная княжна Мещерская, 1851-1944). Фрейлина императрицы Маріи Александровны, церковный и общественный дѣятель. Въ эмиграціи въ Парижѣ (Франція).
  13. Архивъ Свято-Троицкой Духовной Семинаріи. Archimandrite Panteleimon (Nizhnik) Papers. Temporary Box 1. Folder 18. Письмо безъ даты. Извѣстенъ годъ написанія – 1936 г. Крохта Андрей Семеновичъ (1896-1987) Крохта Марія Григорьевна (1905-1977). Жили въ городѣ Ансонія (штатъ Коннектикутъ), были прихожанами храма Трехъ Святителей. Благотворители монастыря. Ихъ сынъ протоіерей Петръ Крохта (1925-2005). Служилъ настоятелемъ Свято-Троицкаго собора въ г. Бостонъ (штатъ Массачусетс), Американская Православная Церковь.
  14. Тамъ же. Письмо датировано 25 октября 1936 г. «...сиротка Вася...». Рѣчь идетъ о Василии Рейдѣ. Василий Ѳеодоровичъ Рейда (Wallace Reyda), 1925-2013. Родился въ городѣ Тревортонъ (Trevorton), штатъ Пенсильванія въ семьѣ карпатороссовъ. Рано остался сиротой и кѣмъ-то изъ родственниковъ былъ привезенъ въ Свято-Троицкій монастырь. Учился въ школъ въ деревнѣ Мохокъ (Mohawk) въ окрестностяхъ монастыря. Скончался 23 ноября 2013 г. въ Домѣ престарѣлыхъ города Нью-Хартфордъ (New Hartford) штатъ Нью-Йоркъ. Похороненъ на кладбищѣ Mountain



View Memorial Gardens въ Little Falls, NY.

## ПИСЬМО ИГУМЕНА ПАРМЕНА (ОСТАНКОВА)

П.Н. КОЗЛОВУ\* 19 апрѣля 1937 г.

Дорогой и глубокоуважаемый Братъ во Христѣ Петръ Николаевичъ!

Желаю мира и радости Вамъ о Господѣ.

Получилъ Ваше письмо, и перечитываю его не одинъ разъ, прежде всего привѣтствую Васъ съ Великимъ и Всерадостнымъ праздникомъ Воскресенія Христова, желаю Вамъ отъ Воскресшаго Господа здоровья, и радости духовной. Еще привѣтствую Васъ съ рѣшеніемъ послужить Господу въ Святой Обители. Да не смущается сердце Ваше помыслами всѣваемыми несомнѣнно врагомъ нашего спасенія, это его многовѣковая практика наводитъ страхъ въ началѣ на новоначальныхъ иноковъ (Вы пишете за какой-то режимъ монастырскій?).

Скажите этимъ помысламъ: «...знаю откуда вы приходите, и кто вашъ родитель, а потому не обращаю на васъ вниманія, а вѣрю моему Господу, который сказалъ: возьмите иго Мое на себѣ... иго бо Мое благо, и бремя Мое легко есть». И при томъ Вы уже человекъ, и не мальчикъ, не будете уподобляться, который на предложеніе Господа раздать все и послѣдовать за Нимъ, отыде скорбя. Итакъ дорогой, Богъ Вамъ на помощь, я сугубо возрадуюсь, когда прочитаю Ваше письмо съ подписью монахъ Пименъ.

Теперь сердечно благодарю Васъ за предложеніе мнѣ стать собратомъ вашей Святой Обители. Что я на сіе могу Вамъ рещи? Вы пишете: «подумайте и напишите», да, есть о чемъ подумать. Сердце дрогнуло радостію быть опять въ Святой Обители, но изъ Вашего письма вижу, что тамъ нужны только трудоспособные и хорошіе работники, я же уже полуинвалидъ и по годамъ, и по здоровью, и что сотворю? Копать не могу, просить стыжуся... и боюсь стать бременемъ для другихъ. Другое: вѣдь я рѣшилъ и очутился въ Сѣверной Америкѣ и теперь въ Бразиліи, исключительно ради владыки Ѳеодосія<sup>1</sup> раздѣлить его тяжелый жребій одиночества, и теперь жаль будетъ его оставить, вѣдь здѣсь друзей много, а близкаго человека у него нѣтъ. И третье: мы съ владыкой, какъ Вамъ извѣстно, построили собственный домикъ (карточку котораго посылаю, хотя фотографъ очень плохой). Это своего рода какъ наше дѣтище, и его уже жаль оставить. Видите дорогой, какъ много причинъ надъ которыми надо подумать, да и вѣздъ къ вамъ не такъ легко достать. Не подумайте, дорогой, что я этимъ отказываюсь, нѣтъ, но такія серьезныя дѣла сразу не рѣшаются, и надо хорошо

продумать и просить перста Божія.

Спаси Господи за описаніе монастыря и его хозяйства, слава Богу, что онъ за молитвы насельниковъ поправляется и процвѣтаетъ. Это утѣшеніе Божіе послѣ скорбнаго испытанія.

Желаю Вамъ, Петръ Николаевичъ, здоровья и радости душевной со вступленіемъ на новый спасительный путь.

Прошу Святыхъ молитвъ, Вашъ сомолитвенникъ грѣшный іеромонахъ Парменъ.

## ПРИМѢЧАНІЯ

\*Архивъ Свято-Троицкой Духовной Семинаріи. Archimandrite Panteleimon (Nizhnik) Papers. Temporary Box 1. Folder 22. Письмо написано отъ руки по старой орѳографіи.

Авторъ письма игуменъ Парменъ (въ міру Трифонъ Григорьевичъ Останковъ, 1876-?). Уроженецъ села Нижній Реутецъ Курской губерніи (нынѣ Медвѣнскій районъ Курской области). Подвизался въ Оптиной пустыни. Въ 1915 г. – въ санѣ іеромонаха. Въ эмиграціи въ Югославіи. 29 марта 1933 г. изъ Франціи прибылъ въ США. Въ 1934-35 гг. служилъ въ Успенскомъ соборѣ въ г. Детройтѣ, штатъ Мичиганъ. Затѣмъ съ епископомъ Детройтскимъ Ѳеодосіемъ (Самойловичемъ) отбылъ въ Бразилію. Дата кончины пока неизвѣстна.

Ѳеодосій (въ міру Павелъ Ивановичъ Самойловичъ, 1884-1963 гг.), архіепископъ Санъ-Паульскій и Бразильскій. Родился въ селѣ Мокраны Гродненской губерніи въ семьѣ священника. Въ 1905 г. закончилъ Виленскую духовную семинарію. Въ 1912 г. принялъ монашество. Въ 1912 г. закончилъ Петроградскую духовную академію. Въ эмиграціи съ 1920 г. въ Константинополь, затѣмъ въ Югославіи. Съ 1931 г. епископъ Детройтскій. Въ 1935 г. прибылъ въ Бразилію. Скончался 1 марта 1963 г. въ Санъ-Пауло.

Андрей Любимовъ, публикація и примѣчанія



# ПАМЯТИ НАСЕЛЬНИКОВЪ СВЯТО-ТРОИЦКАГО МОНАСТЫРЯ

## РЯСОФОРНЫЙ-МОНАХЪ ІОВЪ (ОСТРОВКА)

**Н**а старомъ монастырскомъ кладбищѣ среди раннихъ захороненій братіи стоитъ крестъ съ треснувшей отъ времени табличкой на которой начертано: рясофорный монахъ ІОВЪ, (Островка), 69 лѣтъ, умеръ 16 августа 1944 г.

Не издавалась еще въ то время въ монастырѣ «Православная Русь», со страницъ которой можно было узнать подробности его жизни. Не найдены пока и какіе-либо личные документы покойнаго о. Іова.

Единственнымъ пока на сегодняшний день источникомъ о подробностяхъ кончины о. Іова и его похоронахъ является письмо о. Іосифа (Колоса) адресованное Николаю Николаевичу Александрову<sup>1</sup>. Среди другихъ сообщений о. Іосифъ пишетъ: «Отецъ Іовъ скончался тихо ночью, а можетъ быть и вечеромъ въ понедѣльникъ 14 августа<sup>2</sup>. Онъ все время былъ веселый и говорилъ: «Если я доживу до Успенія Божіей Матери, то я буду еще жить». А вышло какъ разъ, что онъ померъ въ первый день Успенскаго поста. Отецъ игуменъ спрашивалъ его въ тотъ вечеръ, не желаетъ ли онъ поисповѣдываться въ его келліи, но о. Іовъ отвѣтилъ, что онъ надѣется еще пойти самъ въ храмъ и такъ поисповѣдываться. Исповѣдывался онъ въ послѣдній разъ въ праздникъ святыхъ апостоловъ Петра и Павла. Покойный все время былъ готовъ къ смерти и онъ не боялся ея, а долгое его недомоганіе измождало его тѣло и онъ сталъ какъ бы аскетомъ. Занемогъ онъ въ Великомъ посту и съ тѣхъ поръ онъ лежалъ и на послушаніе шелъ лишь по своей охотѣ и по своимъ силамъ помогать о. Филарету<sup>3</sup> на кухнѣ.

Похороны его были очень хорошія, благодаря присутствія владыки Виталія. Всю ночь читали псалтырь по очереди, начиная съ самого Владыки. Отпѣваніе совершалъ владыка въ сослуженіи о. игумена и іеромонаха Іосифа<sup>4</sup>. День былъ прекрасный, всѣ сопровождали тлѣнные останки на кладбище пѣшкомъ.

На погребеніи пѣли два семинариста, которые гостили



Могила рясофорнаго-монаха Іова (Островки)

у насъ въ то время, одно имя Сергѣй Ѳ. Бодасюкъ, а другому Ѳеодоръ Гижанъ<sup>5</sup>. Кромѣ нихъ были еще два мальчика изъ Нью-Йорка прихожане Владыки и одинъ пожилой человекъ Іоаннъ Колесецкій<sup>6</sup>. Послѣдній и по сіе время живетъ еще у насъ. Кромѣ упомянутыхъ лицъ были двѣ недѣли инженеръ Иванъ Павловичъ Дворниченко, Евдокимъ Бондаренко и Иванъ Бондаренко. Все это прихожане Владыки<sup>7</sup>.

Какъ стало извѣстно, о. Іовъ подвизался въ монастырѣ короткій періодъ времени. Это подтверждается тѣмъ, что въ 1940 г., во время проведенія переписи населенія, его еще не было въ обители. Отсутствуютъ и какія-либо другія подробности жизни о. Іова до пріѣзда въ монастырь.

Удалось, правда, установить дату и мѣсто его рожденія. Мірское имя рясофорнаго монаха Іова – Іоаннъ. Родился Іоаннъ Островка, (въ другихъ источникахъ Островко) 28 мая 1875 г. на территоріи нынѣшнихъ Чехіи или Словакии.

### ПРИМѢЧАНІЯ

1. Holy Trinity Seminary Archives. Nikolai Nikolaevich Alexandrov Papers. Temporary Box 7, Folder 11.

Письмо напечатано на машинкѣ по старой орфографіи и датировано 5 сентября 1944 г.

Іосифъ (Колосъ), іеромонахъ, впоследствии архимандритъ (1896-1970).



- Александровъ Николай Николаевичъ (1886-1970).  
Первый деканъ Свято-Троицкой духовной семинарии.
2. На могилѣ о. Іова (Островки) дата кончины 16 августа указана ошибочно.
  3. Здѣсь упомянуть монахъ Филаретъ, въ міру Филиппъ Писарикъ (1878-1965), одинъ изъ первыхъ насельниковъ монастыря.
  4. «...въ сослуженіи отца игумена и іеромонаха Іосифа». Здѣсь рѣчь идетъ объ о. Пантелеимонѣ (Нижникѣ). Что же касается указаннаго іеромонахи Іосифа, то, вѣроятно, о. Іосифъ (Колосъ) упомянулъ такимъ образомъ себя.
  5. Объ упомянутыхъ семинаристахъ Свято-Владимірской духовной семинарии пока свѣдѣній не найдено.
  6. Здѣсь по всей видимости идетъ рѣчь объ Иванѣ Назарьевичѣ Колесецкомъ (1888-?). Другихъ данныхъ пока не найдено.
  7. Здѣсь упоминаются: Дворниченко Иванъ Павловичъ (1877-1969). Морской офицеръ, инженеръ-технологъ. Въ США прибылъ въ 1923 г. изъ Константинополя. Поселился въ городѣ Бриджпортъ, штатъ Коннектикутъ. Былъ прихожаниномъ Вознесенскаго каѳедрального собора. Похороненъ на Свято-Владимірскомъ кладбищѣ въ Джексонѣ, штатъ Нью-Джерси.  
Бондаренко Евдокимъ Елисеевичъ (1889-1950), иподіаконъ Вознесенскаго каѳедрального собора въ Нью-Йоркѣ. Уроженецъ Таращанскаго уѣзда Киевской губерніи. Прибылъ въ США въ 1913 г. на заработки. Часто бывалъ въ Свято-Троицкомъ монастырѣ, помогалъ братіи по хозяйству, завѣщалъ монастырю свою личную бібліотеку. Похороненъ на старомъ монастырскомъ кладбищѣ.  
Объ Иванѣ Бондаренко свѣдѣній пока не найдено.

*Вѣчная память!*

*Андрей Любимовъ, публикація и примѣчанія*

## О КОНЧИНѢ АРХІЕПИСКОПА ТИХОНА (ТРОИЦКАГО)\*

Въ «Православной Руси» въ № 7 за 1963 г. неизвѣстнымъ авторомъ былъ напечатанъ некрологъ на смерть владыки Тихона (Троицкаго). Откликнулся на кончину архіепископа и его давній знакомый Николай Дмитриевичъ Тальбергъ. А совершенно недавно, разбирая письма владыки Аверкія Сергѣю Павловичу Полонскому, я обнаружилъ въ одномъ

изъ многихъ писемъ сообщеніе о кончинѣ владыки Тихона. Въ нѣсколькихъ словахъ владыка Аверкій выразилъ глубину вѣры покойнаго, скончавшагося во время панихиды по своему въ прошломъ правящему архіерею Антонію (Храповицкому), вмѣстѣ съ которымъ они раздѣлили жизнь въ изгнаніи.

## Изъ письма архіепископа Аверкія (Таушева) С.П. Полонскому:\*\*

17/30 марта 1963 года

Суббота 5-я поста.

Похвала Пресвятыя Богородицы

Преп. Алексія челоуѣка Божія

Боголюбивый и дорогой о Господѣ Сергѣй Павловичъ!

Сегодня, послѣ проповѣди и причащенія св. Христовыхъ Таинъ, стоя на колѣняхъ, во время панихиды по митрополиту Антонію, при пѣніи «Со святыми упокой...» тихо предалъ Богу свою душу жившій у насъ на покоѣ владыка архіепископъ Тихонъ. Воистину блаженная и праведная кончина, которой можно только позавидовать! Погребеніе намѣчено на вторникъ. Извѣщены телеграммами всѣ архіереи <...> А вѣдь онъ былъ еще такой бодрый, что не пропускалъ у насъ ни одного богослуженія, начиная съ полунощницы, ежедневно въ 5 часовъ утра, во всякую погоду, и въ снѣжную бурю, и въ дождь, и въ гололѣдицу.

## ПРИМѢЧАНІЯ

\*О владыкѣ Тихонѣ (въ міру Александрѣ Алексѣевичѣ Троицкомъ, 1883-1963), архіепископѣ Санъ-Францисскомъ и Западно-Американскомъ подробнѣе смотрите: Андрей Любимовъ «Памяти архіепископа Тихона (Троицкаго)». Православная Русь, № 2, 2016 г., сс. 9-12.

Тальбергъ Николай Дмитриевичъ (1886-1967).

Долголѣтній преподаватель русской исторіи въ Свято-Троицкой Духовной Семинаріи въ Джорданвиллѣ.

Похороненъ на монастырскомъ Успенскомъ кладбищѣ.

\*\*Holy Trinity Orthodox Seminary Archive. Polonsky S.P. Papers. Temporary Box 2, Folder 3.

Письмо написано отъ руки по старой орѳографіи.

Аверкій (въ міру Александръ Павловичъ Таушевъ, 1906-1976), архіепископъ Сиракузскій и Троицкій, настоятель Свято-Троицкаго монастыря въ Джорданвиллѣ (1960-1976).

Полонскій Сергѣй Павловичъ (1914-2015). На

протяженіи долгихъ лѣтъ завѣдовалъ архивомъ Свято-Троицкой Духовной Семинаріи. Похороненъ на монастырскомъ Успенскомъ кладбищѣ.

Во время переписки съ владыкой Аверкіемъ Сергѣй Павловичъ жилъ въ штатѣ Нью-Йоркъ въ городѣ Mount Vernon.

*Андрей Любимовъ, публикація и примѣчанія*

# АРХИМАНДРИТЬ ПАНТЕЛЕИМОНЪ (НИЖНИКЪ)\*

## ИЗЪ ПЕРЕПИСКИ СЪ РОДСТВЕННИКАМИ

Совсѣмъ недавно удалось установить связь съ настоятелемъ храма Успенія Пресвятыя Богородицы въ селѣ Рѣчица, іереемъ Алексіемъ Борзовымъ. А чуть позже съ внучатой племянницей о. Пантелеимона Наталіей Алексѣевной Нижникъ.

А далѣе и началось знакомство съ родными мѣстами о. Пантелеимона, что позволило открыть много новаго не только о жизни его родственниковъ, но и изъ ранней исторіи Свято-Троицкаго монастыря.

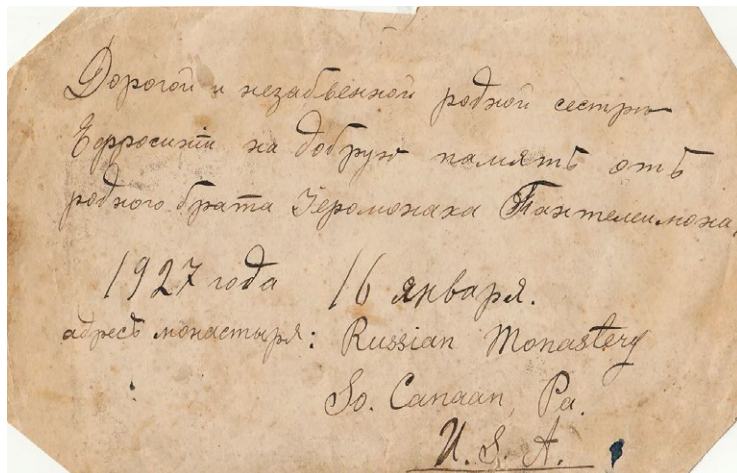
Въ связи съ этимъ пріятнымъ обстоятельствомъ выражаю огромную благодарность о. Алексію, Наталіи Алексѣевнѣ за предоставленные матеріалы по исторіи села и родственниковъ, съ которыми о. Пантелеимонъ переписывался съ первыхъ дней своего прибытія въ США.

Особую признательность и сердечную благодарность хочется выразить Наталіи Алексѣевнѣ за сохраненные на протяженіи десятилѣтій писемъ и фотографій, присланныхъ о. Пантелеимономъ своимъ родственникамъ.

**А**рхимандритъ Пантелеимонъ, въ міру Петръ Адамовичъ Нижникъ въ іюнѣ 1913 г. отправился въ США на заработки изъ своего родного полуселка Пантѣевская Рѣчица Пружанскаго уѣзда Гродненской губерніи (нынѣ Каменецкій районъ Брестской области, Бѣлоруссія). Путь былъ далекій. Въ Брестъ-Литовскѣ онъ пріобрѣлъ билетъ на корабль «Принцъ Адальбертъ», идущій изъ нѣмецкаго портового города Гамбургъ. Въ этотъ дальній путь Петръ отправился со своимъ землякомъ Петромъ Ворончукомъ, прежде уже

бывавшимъ въ США. Пріѣхавъ въ Гамбургъ, они сѣли на корабль и 3 іюня отправились въ плаваніе. 18 іюня «Принцъ Адальбертъ» благополучно пришвартовался въ порту города Филадельфія. Дальше путь Петра Нижника лежалъ въ Детройтъ, крупный центръ автомобильной промышленности. Тамъ его ждалъ другой знакомый Козьма Степанюкъ.

О трудовой дѣятельности въ первые годы жизни Петра въ США нѣтъ подробныхъ свѣдѣній. Но какъ и всѣмъ тѣмъ, кто пріѣзжалъ на заработки въ Новый Свѣтъ, ему тоже пришлось нелегко. Болѣе того, началась Первая міровая война, а передъ ея концомъ въ Россіи



Фотографія о. Пантелеимона въ Свято-Тихоновскомъ монастырѣ съ надписью на оборотѣ

произошла Февральская революція, пала монархія, далѣе – Октябрьскій переворотъ. Передъ молодымъ челоѣкомъ всталъ вопросъ: возвращаться домой или оставаться на чужбинѣ. Несомнѣнно, въ его письмахъ къ родителямъ онъ дѣлился своими мыслями. Можетъ быть былъ совѣтъ матери, говорившей сыну передъ его отъѣздомъ въ Америку: «Сынку, не потеряй Бога <...>», повліялъ на рѣшеніе Петра поступить послушникомъ въ Свято-



Тихоновский монастырь, но мы об этом уже никогда не узнаем.

Къ сожалѣнію, письма о. Пантелеимона, адресованные родителямъ не сохранилась. Въ первую очередь обращаемся къ фотографіямъ, посылаемымъ о. Пантелеимономъ родной сестрѣ Ефросиніѣ, т. к. они сохранились съ 1920 г.

Въ 1928 г., покинувъ монастырь, о. Пантелеимонъ отправился на поискъ иного мѣста уединенія, что положило начало основанія Свято-Троицкой обители у деревни Джорданвилль.

Отправляя сестрѣ фотографіи видовъ монастыря и его окрестностей, о. Пантелеимонъ писалъ на оборотѣ краткія поясненія.

*Андрей Любимовъ*

## ФОТОПРИЛОЖЕНИЕ



«Дорогая сестра Ефросинія, посылаю для Васъ одну фотографическую карточку гидроплана - воздушной лодки, на такой самой я и самъ леталъ и эту я помогаль дѣлать <...>»



Фотографія о. Пантелеимона въ Свято-Тихоновскомъ монастырѣ



«Это сгорѣвшій монастырскій корпусъ, видъ съ сѣверо-восточной стороны снятый въ 1934-мъ году въ ноябрѣ мѣсяцѣ, и на восточной сторонѣ тогда стоялъ еще старый весь домикъ въ которомъ жили 3 года.»



«Это теперешній нашъ монастырскій корпусъ, который купили за 4500.00 дол. 1/13 октября 1935 года.»





Мать Александра и отец Адамъ отца Пантелеимона (сидятъ), и слѣва отъ нихъ сидитъ дочь Ефросинія съ сыномъ Александромъ.



Домъ, гдѣ жили родители о. Пантелеимона, Онъ былъ построенъ въ 1922 г., т. е. послѣ того, какъ ихъ сынъ уѣхалъ въ Америку. Домъ сохранился въ своемъ первоначальномъ видѣ

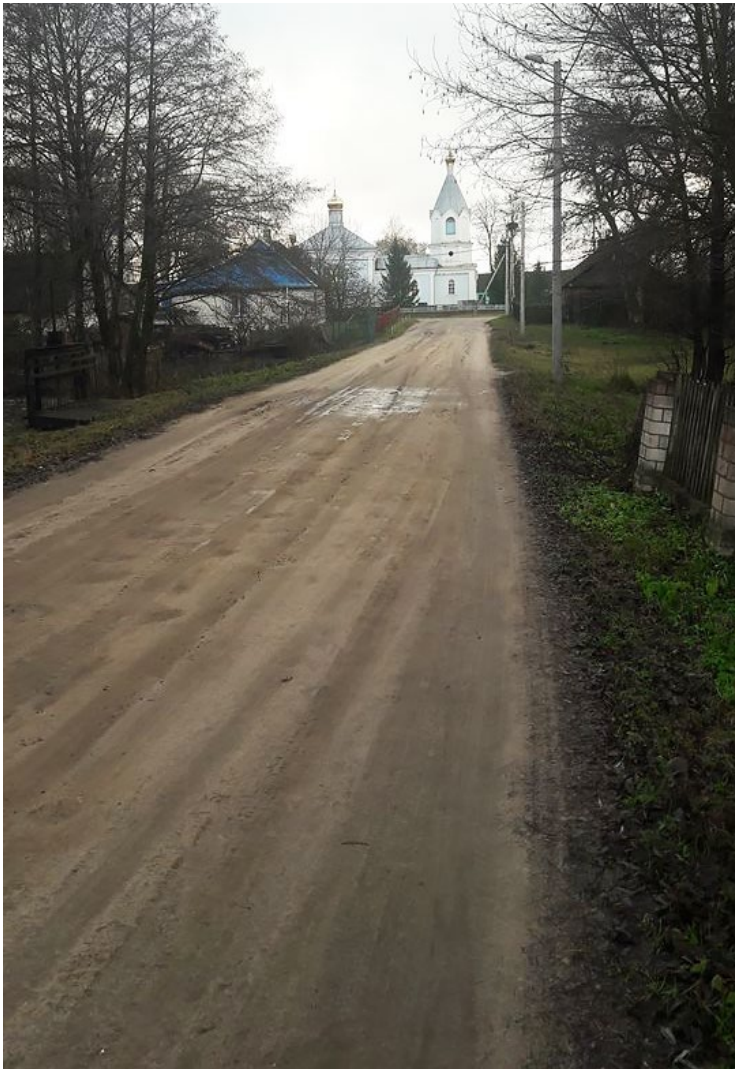


Племянникъ о. Пантелеимона Алексѣй Нижникъ и его супруга Марія Нижникъ у себя въ домѣ



Могила родителей отца Пантелеимона





Улица по которой о. Пантелеимонъ ходилъ въ храмъ, что виднѣется вдали



Литургія въ Успенскомъ храмѣ въ селѣ Рѣчица



Церковно-общественный органъ основанъ Братствомъ преп. Іова Почаевскаго въ 1928 году во Владиміровой на Карпатахъ.  
При перепечаткѣ ссылка на «Православную Русь» ОБЯЗАТЕЛЬНА.

2019 © Holy Trinity Monastery

Orthodox Russia ISSN 0032-7018  
Published four times per year, at:  
Holy Trinity Monastery, P.O. Box 36, Jordanville, NY, 13361-0036  
Nonprofit Postage Paid -Permit No. 2  
Jordanville, NY 13361

Главный редакторъ: Епископъ Лука (Мурьянка)  
Holy Trinity Monastery, P.O. Box 36, Jordanville, NY 13361-0036  
Выходить четыре раза въ годъ.  
Издательство Свято-Троицкаго Монастыря  
Тѣпографія Преподобнаго Іова Почаевскаго  
Джорданвилль, Нью-Йоркъ

Свято-Троицкій монастырь.  
Русская Православная Церковь Заграницей

Выпускающій редакторъ: Андрей Любимовъ  
Материалы для публикаціи, вопросы и пожеланія  
посылать на электронный адресъ: [or@jordanville.org](mailto:or@jordanville.org)  
Или по почтѣ:

Holy Trinity Monastery, Attn: Andrey Lyubimov,  
P.O. Box 36, Jordanville, NY 13361-0036